



**DCJ-1901010101061700** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

**July - 2022**

**Gujarati**

(‘અવર્દીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ’-2) (New Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના :** (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખવાના છે.  
 (2) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

**1** ગાંધીયુગીન સાહિત્યના લક્ષણોની સંવિસ્તર ચર્ચા કરો. **14**

**અથવા**

**1** ઈ.સ. 1956 પછીના ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ નવલક્થા અને ટૂંકી વાર્તા સ્વરૂપના પ્રવાહનો પરિચય આપો. **14**

**2** કવિ, લોકસાહિત્યકાર, નવલક્થાકાર ઝવેરચંદ મેધાઓના જીવન અને સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય આપો. **14**

**અથવા**

**2** કવિ, એકાંકીકાર ઉમાશંકર જોશીના જીવન અને સાહિત્ય ભેડાણનો સંવિસ્તર પરિચય આપો. **14**

**3** ‘માનવીની ભવાઈ’ નવલક્થાનું મૂલ્યાંકન કરો. **14**

**અથવા**

**3** ‘ધ્વનિ’ કાવ્યસંગ્રહનું મૂલ્યાંકન કરો. **14**

**4** ‘ગઝલ’ સાહિત્ય સ્વરૂપનો ઉદ્ઘભવ અને વિકાસ આલેખો. **14**

**અથવા**

**4** ‘સોનેટ’ સ્વરૂપના ઉદ્ઘભવ અને વિકાસની વિગતે ચર્ચા કરો. **14**

**5** ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)  
**(1)** ગુજરાતી સાહિત્યિક સંસ્થાઓ  
**(2)** આદિવાસી અને લધુમતી પ્રજાનું સાહિત્ય  
**(3)** ‘સત્યના પ્રયોગ’ આત્મકથાનો ટૂંકમાં પરિચય આપો.  
**(4)** સ્ત્રી લેખિકાઓનું આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રદાન.